

...vervolg rondleiding

X KANONREMISE X

U gaat weer de trap op. Bij de splitsing kunt u via de betonnen trap richting kazemat IJ met de museumwinkel en kantine, u kunt ook naar rechts richting uitgang. Kiest u voor het laatste, dan ziet u links op het terrein twee 12 ponders model 1817 en 1830 liggen. Geheel rechts achter de bossage ligt kanonremise X. Hier werden vroeger de kanonnen opgeslagen. Tegenwoordig bevinden zich hier de kantoren en toiletten. Boven op kanonremise X heeft u een mooi uitzicht over een deel van de vesting. Dit is tevens het hoogste punt van Bastion Turfpoort. Lopend richting uitgang ziet u links twee 30-ponders en twee 12-ponders uit het begin van de 19^e eeuw. Via de keel van het bastion en langs het houten schildwachthuis verlaat u het Vestingmuseum.

OPENINGSTIJDEN

1 maart tot 1 november

dinsdag - vrijdag: 10.30 - 17.00 uur

weekeinden en feestdagen: 12.00 - 17.00 uur

1 november tot 1 maart

alle zondagen: 12.00 - 17.00 uur

groepsbezoek overige dagen op afspraak

kerstperiode

zaterdag voor Kerst t/m 1^e zondag na Nieuwjaar:

dinsdag - vrijdag: 10.30 - 17.00 uur

weekeinden en feestdagen: 12.00 - 17.00 uur

Het museum is op alle erkende feestdagen open, behalve op 25 en 31 december en 1 januari

Westwalstraat 6
1411 PB Naarden

035-6945459

info@vestingmuseum.nl


www.vestingmuseum.nl

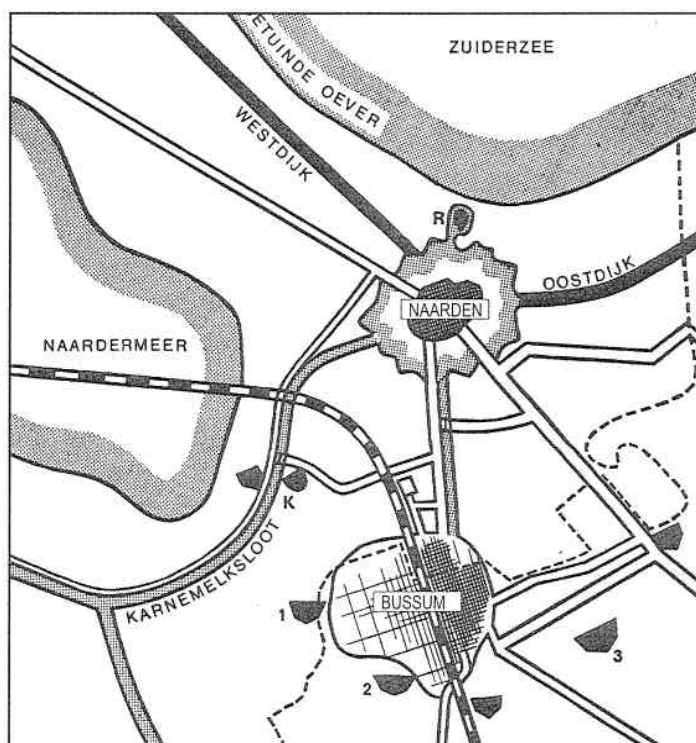
Welkom in het Nederlands Vestingmuseum

 **Vestingbouw**

 **Garnizoensleven**

 **Waterlinies**

 **Naardense geschiedenis**



R: Fort Ronduit - K: forten Karnemelksloot - 1: Fort Koedijk - 2: Fort Bussum Vooruit
3: Fort Voormeulenweg (bekend als Werk IV) geflankeerd door twee werken

VESTING NAARDEN

De Vesting Naarden is gebouwd rond 1673 en is een van de weinige vestingen in Nederland die geheel intact is gebleven. Bijzonder is de dubbele gordel van wallen en grachten. De voormalige hoofdstad van het Gooi ontleende haar betekenis niet zozeer aan haar omvang als wel aan haar strategische ligging op een zandrug tussen IJsselmeer en de Naardermeer.

BASTION TURFPOORT

Het Nederlands Vestingmuseum is sinds 1955 gevestigd in en op Bastion Turfpoort, een ca. 2 ha. groot terrein. Een bastion is een vijfhoekige uitbouw van de hoofdverdedigingswal. De vesting Naarden dankt haar typische 'stervorm' aan zes van deze bastions.

A KAZEMAT A (1675)

Kazemat A geeft toegang tot het museum. Hier begint de museumroute over het Bastion. Twee stuks vestinggeschut uit 1811 (36 ponders) met elk een gewicht van 3600 kg bewaken de ingang. Een kazemat is een gemetselde, met aarde bedekte bomvrije ruimte. Kazemat A is voorzien van twee kanonkelders. Het geschut dat in de kanonkelders stond opgesteld, schoot kruiselings langs de muren en het ravelijn. Door het raampje en op de maquette is dat duidelijk te zien.

F GEBOGEN LAGE FLANK

Links buiten kazemat A bevinden zich de bezoekerstoiletten (WC). Op de lage flank zijn drie '12 ponders' model 1786, maar gegoten tussen 1810 en 1812, op de rolpaarden in stelling gebracht. Naast het pad liggen twee 12-ponders uit 1824.

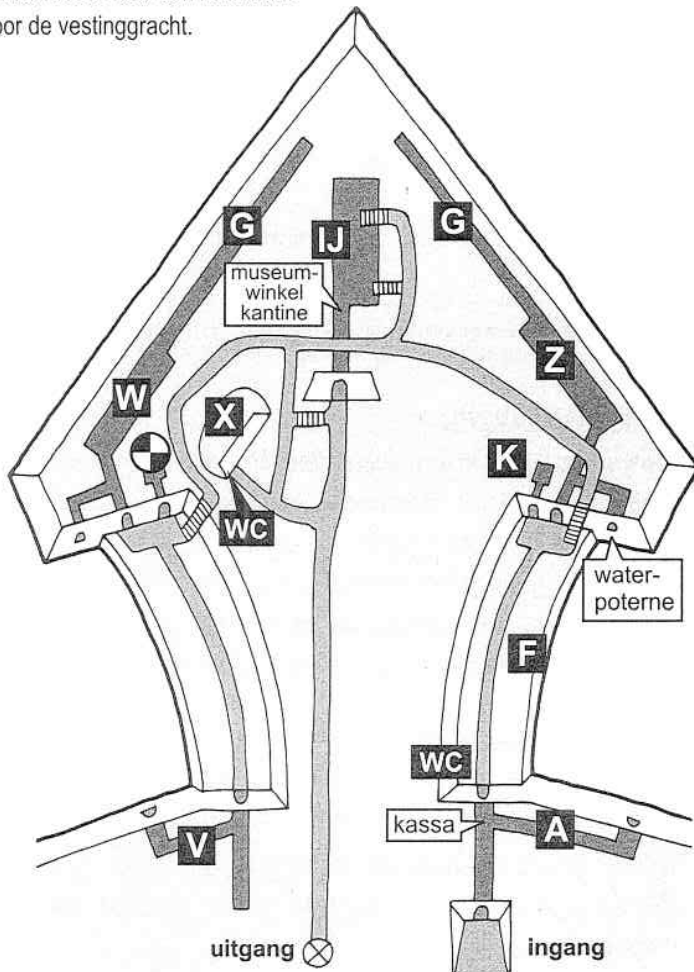
Een kruitbeproevingsmast zoals die in de 17^e en 18^e eeuw werd gebruikt, staat opgesteld voor de kruitkamer.

K KRUITKAMER (1675)

De veiligste plek in het bastion is de bomvrije kruitkamer. Het buskruit werd hier in ronde eikenhouten vaten opgeslagen. Hier is nu een videopresentatie over de Nederlandse vestingbouw te zien.

Z KAZEMAT Z (1675)

Vlak achter de ingang van kazemat Z ligt rechts de waterpoterne die leidt naar de steiger. Gedekt door het vuur uit de kanonkelders vertrokken van hier bootjes met manschappen, proviand en munitie naar het verdedigingseiland, het ravelijn. Nu vertrekt hier in de zomer de museumboot voor een rondvaart door de vestinggracht.



De hoofdgang van kazemat Z leidt naar vijf naast elkaar gelegen kanonkelders die hun schietgaten in de buitenmuur, de face, van het bastion hebben. Achter de laatste kanonkelder ligt de luistergang.

G LUISTERGANG

Deze 61-meter lange doodlopende gang loopt evenwijdig aan de buitenmuur. 's Nachts werd hier wacht gelopen. Door de openingen in het gewelf kon men horen of de vijand de hoofdgracht probeerde over te steken. U loopt nu terug naar de ingang van kazemat Z. Buiten aan uw linkerhand is de trap waarmee u bovenop het bastion komt. Aan de rechterkant passeert u een drietal kanonnen (zg. 30- ponders) waarvan de lopen uit 1832 stammen. De houten affuiten zijn een reconstructie uit de periode 1786-1850. Rechts van de trap en vlaggenmast staat een reconstructie van een raamaffuit uit de periode 1786-1850 met een 12-ponder uit 1830. Bij de vlaggenmast heeft u een mooi zicht op het saillant en de 19^e eeuwse gietijzeren afdekkingen van de luistergang.

IJ MORTIERKAZEMAT IJ (1875)

U loopt een stukje terug en vervolgt de route naar kazemat IJ. Via de betonnen trap met invalidelift komt u in kazemat IJ. Deze ruimte bestaat uit twee verdiepingen. U staat in de hoofdgang die diende als verblijf voor 48 manschappen.

Aan het einde van de gang liggen drie mortiernissen waarvan een te bezichtigen is. De naast de hoofdgang gelegen ruimten dienden als slaapvertrekken voor onderofficieren en officieren.

Via het smalle gangetje langs de projectielenkamer en de kruitkamer komt u terug in de hoofdgang met de museumwinkel en de kantine. Via de klapdeur verlaat u kazemat IJ. U gaat rechtsaf de betonnen trap omhoog en volgt de route richting uitzichtpunt en kazemat W. U passeert nu de volgende kanonnen: reconstructie van een nieuw model walaffuit met een 30-ponder uit de periode 1800-1900, een bronzen loop uit 1821 met de W van koning Willem I op een ijzeren sprinkhaan-affuit, een ijzeren loop model 1824 op een gereconstrueerde belegeringsaffuit uit de 18^e eeuw, een zelfde affuit maar met loop uit 1830 en een vestingkanon met 6-ponder uit 1820 voorzien van een W op een ijzeren sprinkhaanaffuit.

UITZICHTPUNT

Op het uitzichtpunt krijgt u een indruk hoe de vesting in elkaar zit.

Aan de overkant van de binnengracht ligt de gedekte weg, de enveloppe, die met zijn in- en uitspringende wapenplaatsen de buitenste verdedigingsgordel uitmaakte.

In de gracht ligt een ravelijn. Een ravelijn was, evenals een bastion, door de puntvorm beter te verdedigen dan de achterliggende hoofdmuur, de courtine. De courtine werd evenals de flank door het ravelijn beschermd. Onder het uitzichtpunt ligt kazemat W, waarvan u de ingang via de trap bereiken kunt.

W KAZEMAT W

Tegenover de trap ligt een 48-ponder model 1786 maar gegoten in 1810. In kazemat W wordt aandacht besteed aan de Hollandse waterlinies; linies die een belangrijk onderdeel vormden voor de verdediging van Nederland.